Harmonogram konsultacji dla słuchaczy 2017/2018

sem.I

Technik realizacji dźwięku

ST.4. - Montaż nagrań studyjnych

		1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.	9.	10.
Lp.	**PIĄTEK**	**15.09.2017 r.**	**29.09.2017 r.**	**13.10.2017 r.**	**27.10.2017 r.**	**03.11.2017 r.**	**17.11.2017 r.**	**24.11.2017 r.**	**08.12.2017 r.**	**15.12.2017 r.**	**12.01.2018 r.**
1.	16.00-16.45	Montaż dźwięku p. Złotkowski	Podstawy akustyki i elektroakustyki p. Krakowiak	Montaż dźwięku p. Złotkowski	Percepcja i ocena dźwięku p. Krakwiak	Montaż dźwięku p. Złotkowski	Podstawy akustyki i elektroakustyki p. Krakowiak	Montaż dźwięku p. Złotkowski	Podstawy akustyki i elektroakustyki p. Krakowiak	Montaż dźwięku p. Złotkowski	Podstawy akustyki i elektroakustyki p. Krakowiak
2.	16.50-17.35	Montaż dźwięku p. Złotkowski	Podstawy akustyki i elektroakustyki p. Krakowiak	Montaż dźwięku p. Złotkowski	Percepcja i ocena dźwięku p. Krakwiak	Montaż dźwięku p. Złotkowski	Podstawy akustyki i elektroakustyki p. Krakowiak	Montaż dźwięku p. Złotkowski	Podstawy akustyki i elektroakustyki p. Krakowiak	Montaż dźwięku p. Złotkowski	Podstawy akustyki i elektroakustyki p. Krakowiak
3.	17.40-18.25	Montaż dźwięku p. Złotkowski	Podstawy akustyki i elektroakustyki p. Krakowiak	Montaż dźwięku p. Złotkowski	Percepcja i ocena dźwięku p. Krakwiak	Montaż dźwięku p. Złotkowski	Podstawy akustyki i elektroakustyki p. Krakowiak	Montaż dźwięku p. Złotkowski	Podstawy akustyki i elektroakustyki p. Krakowiak	Montaż dźwięku p. Złotkowski	Podstawy akustyki i elektroakustyki p. Krakowiak
4.	18.30-19.15	Montaż dźwięku p. Złotkowski	Podstawy akustyki i elektroakustyki p. Krakowiak	Montaż dźwięku p. Złotkowski	Percepcja i ocena dźwięku p. Krakwiak	Montaż dźwięku p. Złotkowski	Podstawy akustyki i elektroakustyki p. Krakowiak	Montaż dźwięku p. Złotkowski	Podstawy akustyki i elektroakustyki p. Krakowiak	Montaż dźwięku p. Złotkowski	Podstawy akustyki i elektroakustyki p. Krakowiak
5.	19.20-20.05	Montaż dźwięku p. Złotkowski	Podstawy akustyki i elektroakustyki p. Krakowiak	Montaż dźwięku p. Złotkowski	Percepcja i ocena dźwięku p. Krakwiak	Montaż dźwięku p. Złotkowski	Podstawy akustyki i elektroakustyki p. Krakowiak	Montaż dźwięku p. Złotkowski	Podstawy akustyki i elektroakustyki p. Krakowiak	Montaż dźwięku p. Złotkowski	Podstawy akustyki i elektroakustyki p. Krakowiak
6.	20.10-20.55	Montaż dźwięku p. Złotkowski	Podstawy akustyki i elektroakustyki p. Krakowiak	Montaż dźwięku p. Złotkowski	Percepcja i ocena dźwięku p. Krakwiak	Montaż dźwięku p. Złotkowski	Podstawy akustyki i elektroakustyki p. Krakowiak	Montaż dźwięku p. Złotkowski	Podstawy akustyki i elektroakustyki p. Krakowiak	Montaż dźwięku p. Złotkowski	Podstawy akustyki i elektroakustyki p. Krakowiak
Lp.	**SOBOTA**	**16.09.2017 r.**	**30.09.2017 r.**	**14.10.2017 r.**	**28.10.2017 r.**	**04.11.2017 r.**	**18.11.2017 r.**	**25.11.2017 r.**	**09.12.2017 r.**	**16.10.2017**	**13.01.2018 r.**
1.	8.30 - 9.15	Montaż dźwięku p. Złotkowski	Percepcja i ocena dźwięku p. Krakwiak	Montaż dźwięku p. Złotkowski	Podstawy akustyki i elektroakustyki p. Krakowiak	Montaż dźwięku p. Złotkowski	Percepcja i ocena dźwięku p. Krakwiak	Montaż dźwięku p. Złotkowski	Percepcja i ocena dźwięku p. Złotkowski	Montaż dźwięku p. Złotkowski	Percepcja i ocena dźwięku p. Złotkowski
2.	9.20 - 10.05	Montaż dźwięku p. Złotkowski	Percepcja i ocena dźwięku p. Krakwiak	Montaż dźwięku p. Złotkowski	Podstawy akustyki i elektroakustyki p. Krakowiak	Montaż dźwięku p. Złotkowski	Percepcja i ocena dźwięku p. Krakwiak	Montaż dźwięku p. Złotkowski	Percepcja i ocena dźwięku p. Złotkowski	Montaż dźwięku p. Złotkowski	Percepcja i ocena dźwięku p. Złotkowski
3.	10.10 - 10.55	Montaż dźwięku p. Złotkowski	Percepcja i ocena dźwięku p. Krakwiak	Montaż dźwięku p. Złotkowski	Podstawy akustyki i elektroakustyki p. Krakowiak	Montaż dźwięku p. Złotkowski	Percepcja i ocena dźwięku p. Krakwiak	Montaż dźwięku p. Złotkowski	Percepcja i ocena dźwięku p. Złotkowski	Montaż dźwięku p. Złotkowski	Percepcja i ocena dźwięku p. Złotkowski
4.	11.00 - 11.45	Montaż dźwięku p. Złotkowski	Percepcja i ocena dźwięku p. Krakwiak	Montaż dźwięku p. Złotkowski	Podstawy akustyki i elektroakustyki p. Krakowiak	Montaż dźwięku p. Złotkowski	Percepcja i ocena dźwięku p. Krakwiak	Montaż dźwięku p. Złotkowski	Percepcja i ocena dźwięku p. Złotkowski	Montaż dźwięku p. Złotkowski	Percepcja i ocena dźwięku p. Złotkowski
5.	11.50 - 12.35	Montaż dźwięku p. Złotkowski	Percepcja i ocena dźwięku p. Krakwiak	Montaż dźwięku p. Złotkowski	Podstawy akustyki i elektroakustyki p. Krakowiak	Montaż dźwięku p. Złotkowski	Percepcja i ocena dźwięku p. Krakwiak	Montaż dźwięku p. Złotkowski	Percepcja i ocena dźwięku p. Złotkowski	Montaż dźwięku p. Złotkowski	Percepcja i ocena dźwięku p. Złotkowski
6.	12.40 - 13.25	Montaż dźwięku p. Złotkowski	Percepcja i ocena dźwięku p. Krakwiak	Montaż dźwięku p. Złotkowski	Podstawy akustyki i elektroakustyki p. Krakowiak	Montaż dźwięku p. Złotkowski	Percepcja i ocena dźwięku p. Krakwiak	Montaż dźwięku p. Złotkowski	Percepcja i ocena dźwięku p. Złotkowski	Montaż dźwięku p. Złotkowski	Percepcja i ocena dźwięku p. Złotkowski
7.	13.30 - 14.15	Montaż dźwięku p. Złotkowski	Percepcja i ocena dźwięku p. Krakwiak	Montaż dźwięku p. Złotkowski	Podstawy akustyki i elektroakustyki p. Krakowiak	Montaż dźwięku p. Złotkowski	Percepcja i ocena dźwięku p. Krakwiak	Montaż dźwięku p. Złotkowski	Percepcja i ocena dźwięku p. Złotkowski	Montaż dźwięku p. Złotkowski	Percepcja i ocena dźwięku p. Złotkowski
8.	14.20 - 15.05	Montaż dźwięku p. Złotkowski	Percepcja i ocena dźwięku p. Krakwiak	Montaż dźwięku p. Złotkowski	Podstawy akustyki i elektroakustyki p. Krakowiak	Montaż dźwięku p. Złotkowski	Percepcja i ocena dźwięku p. Krakwiak	Montaż dźwięku p. Złotkowski	Percepcja i ocena dźwięku p. Złotkowski	Montaż dźwięku p. Złotkowski	Percepcja i ocena dźwięku p. Złotkowski
9.	15.10-15.55	Montaż dźwięku p. Złotkowski	Percepcja i ocena dźwięku p. Krakwiak	Montaż dźwięku p. Złotkowski	Podstawy akustyki i elektroakustyki p. Krakowiak	Montaż dźwięku p. Złotkowski	Percepcja i ocena dźwięku p. Krakwiak	Montaż dźwięku p. Złotkowski	Percepcja i ocena dźwięku p. Złotkowski	Montaż dźwięku p. Złotkowski	Percepcja i ocena dźwięku p. Złotkowski
10.	16.00-16.45	Montaż dźwięku p. Złotkowski	Percepcja i ocena dźwięku p. Krakwiak	Montaż dźwięku p. Złotkowski	Podstawy akustyki i elektroakustyki p. Krakowiak	Montaż dźwięku p. Złotkowski	Percepcja i ocena dźwięku p. Krakwiak	Montaż dźwięku p. Złotkowski	Percepcja i ocena dźwięku p. Złotkowski	Montaż dźwięku p. Złotkowski	Percepcja i ocena dźwięku p. Złotkowski
11.	16.50-17.35	Montaż dźwięku p. Złotkowski		Montaż dźwięku p. Złotkowski		Montaż dźwięku p. Złotkowski		Montaż dźwięku p. Złotkowski	Percepcja i ocena dźwięku p. Złotkowski		Percepcja i ocena dźwięku p. Złotkowski
12.	17.40-18.25										
13.	18.30-19.15										

Montaż dźwięku p. Złotkowski
84 godz.
Percepcja i ocena dźwięku - p. Krakowiak
26 godz
Percepcja i ocena dźwięku - p. Złotkowski
22 godz.

Podstawy akustyki i elektroakustyki-p.Waldemar Krakowiak
wykłady i ćwiczenia godz.34
166 godzin